



Alicia Ramirez
ARTISTA PLÁSTICA

Catálogo de obra. 2020.

Estas piezas han sido seleccionadas con mucho cariño especialmente para ti. En las especificaciones de cada obra encontrarás la técnica, las medidas y el precio.

Tanto las acuarelas como los collage llevarán el marco incluido y se podrá elegir dos modelos en el momento de la compra. Se realizan envíos nacional e internacional (gratis a partir de 70 euros). Cada pieza lleva consigo el certificado de autenticidad correspondiente.

Si te surge alguna duda, puedes contactar conmigo a través de un mensaje privado de Instagram o al correo electrónico:

[@aliciaramirezvillagrasa](https://www.instagram.com/aliciaramirezvillagrasa)
alicia.ramirez.villagrasa@gmail.com

Estaré encantada de atenderte!

Acuarelas

Casualidades del paisaje.

Primero pinto el cielo, con mucha agua.
Luego la tierra.
Cuando el pincel encuentra esa frontera en el papel se produce la casualidad de la que hablo. Puede atraerte el resultado, pero sino, debes actuar rápido pues el agua comienza a evaporarse.

Lo bueno que suceda en esa superficie es cosa de la casualidad, lo malo, es solo un error mío.





Casualidad IV.
Acuarela.
16x16 cm.
2020.

30 euros.

Casualidad XXV.
Acuarela.
16x16 cm.
2020.

30 euros (und.)





Casualidad I, XVIII, XIX.

Acuarela.

16x16 cm.

2020.

30 euros (und.)



Casualidad V, VI.
Acuarela.
16x16 cm.
2020.

30 euros (und.)



Casualidad XX.
Acquarela.
16x16 cm.
2020.

30 euros.

(reservada). ●



Casualidad VIII, IX,X.

Acuarela.

16x16 cm.

2020.

30 euros (und.)



Casualidad XXI.
Acuarela.
16x16 cm.
2020.

30 euros.





Casualidad XXII, XXIII.

Acuarela.

16x16 cm.

2020.

30 euros (und.)



Casualidad III, XVII.

Acuarela.

16x16 cm.

2020.

30 euros.



Todas las acuarelas llevan el marco incluido y se podrá elegir dos modelos en el momento de la compra (dorado o negro).

Casualidad XXIV.
Acuarela.
16x16 cm.
2020.

30 euros.



Collage

Fragmentos encontrados.

Recorridos por el rastro coleccionando brazos, piernas y atardeceres. Enciclopedias antiguas y revistas de viajes tienen una nueva función.

El volver a hacer con las manos. Recortar y pegar. Tomar tiempo. Encontrar la belleza en la coincidencia de dos siluetas.

Un encuentro especial y único. Mil historias diferentes. Pasado y presente tienen cita y yo me encuentro siendo celestina de papelitos recortados.





Paysage I.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.



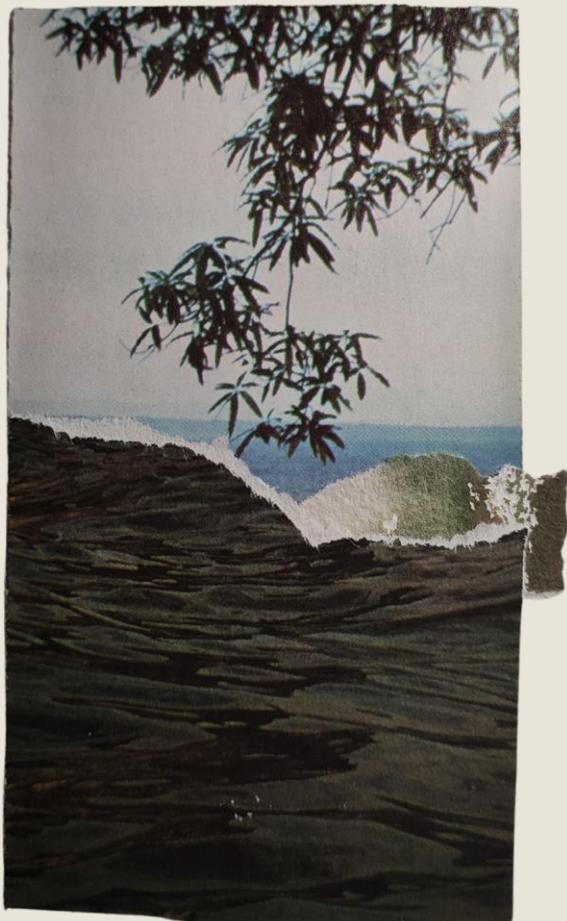
Paisaje II.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.
(reservado). ●



Paisaje IV.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.
(reservado). ●



Paysage VI, VII.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.

Paisaje V.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.
(reservado). ●



Paisaje X.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.





Paysage XI.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.



Paisaje IX.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.

Todos los collage llevan el marco incluido y se podrá elegir dos modelos en el momento de la compra (blanco o negro).



Silueta I, II.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.



Silueta III.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.



Silueta V.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.



Silueta VI, VII.
Collage.
13x18 cm.
2020.

40 euros.



(reservado). ●



Acrilico.

Huellas naturales.

Recuerdos persistentes, alusiones a la belleza efímera, una huella que en su día retrató una flor. Una flor viva.

“En estos paisajes cercanos me estoy fotografiando yo, en un permanente mirar hacia dentro”

Pilar Pequeño.

Impronta XII, XIII.
Acrílico y esmalte sobre tabla.
20x20 cm.
2020.

60 euros. (und.)



Impronta XI.
Acrílico y esmalte sobre tabla.
20x20 cm.
2020.

60 euros. (und.)



Impronta XIII.
Acrílico y esmalte (tablilla).
20x20 cm.
2020.

55 euros.





Impronta XII, IX, X.
Acrílico y esmalte sobre tabla.
20x20 cm.
2020.

60 euros. (und.)

(reservado). ●



Impronta XIV, XVI.
Acrílico y esmalte sobre bastidor / tabla.
33x22 cm. / 20x20 cm.
2018.

80 euros. / 70 euros.

Impronta IV, XXII.
Acrílico y esmalte sobre bastidor.
40 cm. diámetro / 46x38 cm.
2018 / 2020

150 euros. (und.)



Esta obra forman parte de la exposición "Principios del paisaje" que puede verse en el restaurante Namúa. Calle Av. Del Puerto, 271. Valencia.



Oleo.

Principios del paisaje.

El principio del paisaje es la contemplación directa y pausada.

Voy al paisaje.

Y lo miro, y lo veo. Lo ando y lo huelo.

Siempre pinto desde el principio.

El paisaje tiene un principio de lealtad con aquel que lo observa bien, es decir, agradecido.

Frente al paisaje no se puede ser nada más que principiante.



Poética IV, II.
Óleo sobre bastidor.
20x20 cm.
2018.

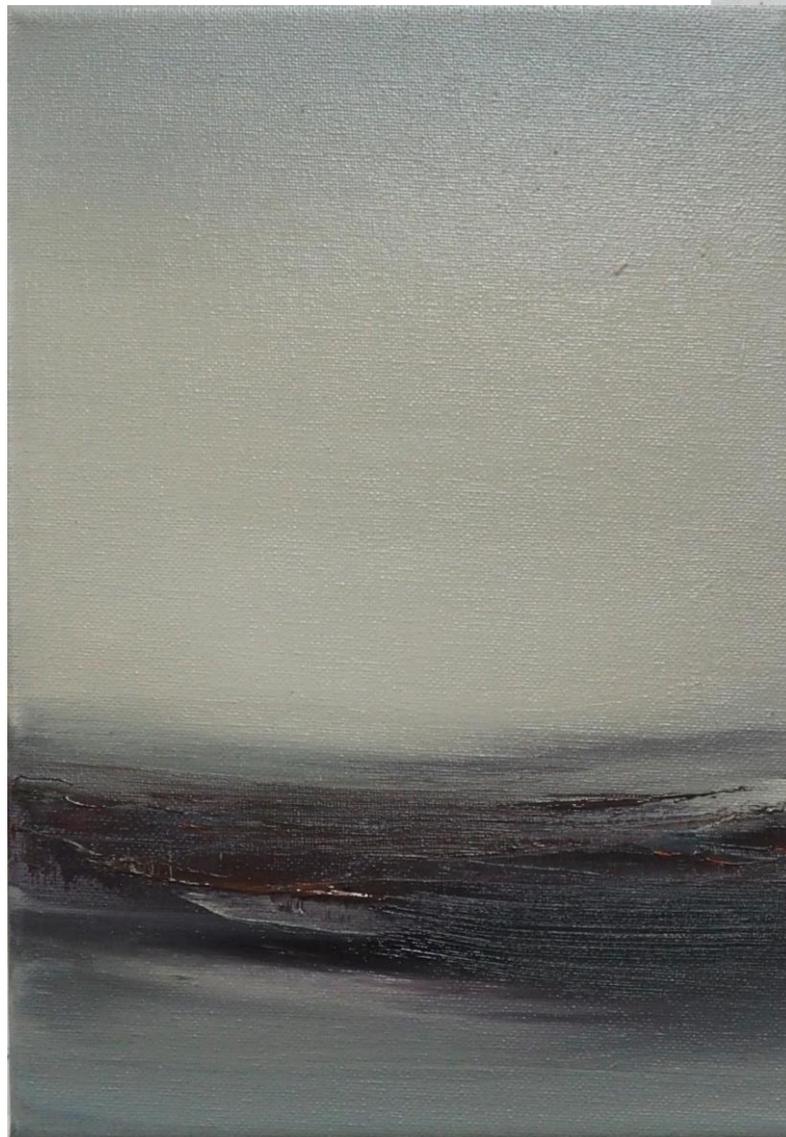
~~70 euros.~~ 60 euros. (und.)

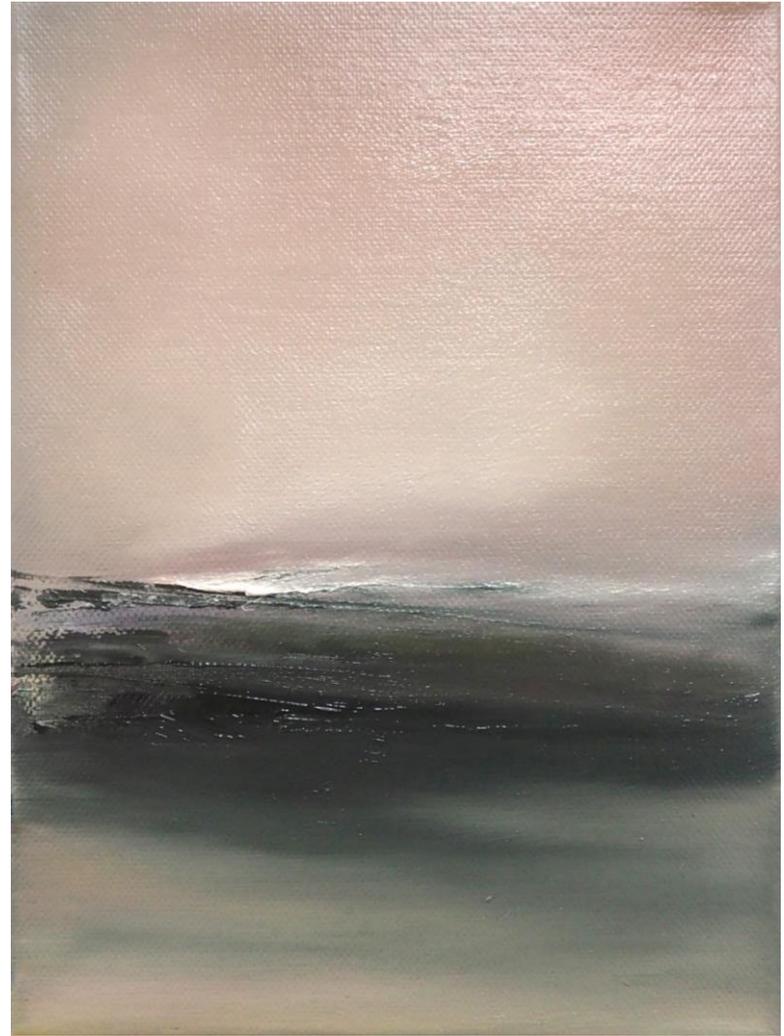
Gale



Calma IV.
Óleo sobre bastidor.
29x17 cm.
2020.

70 euros.





Calma V, VI.
Óleo sobre bastidor.
22x16 cm.
2020.

70 euros.



Calma VII.
Óleo sobre bastidor.
20x20 cm.
2020.

70 euros.





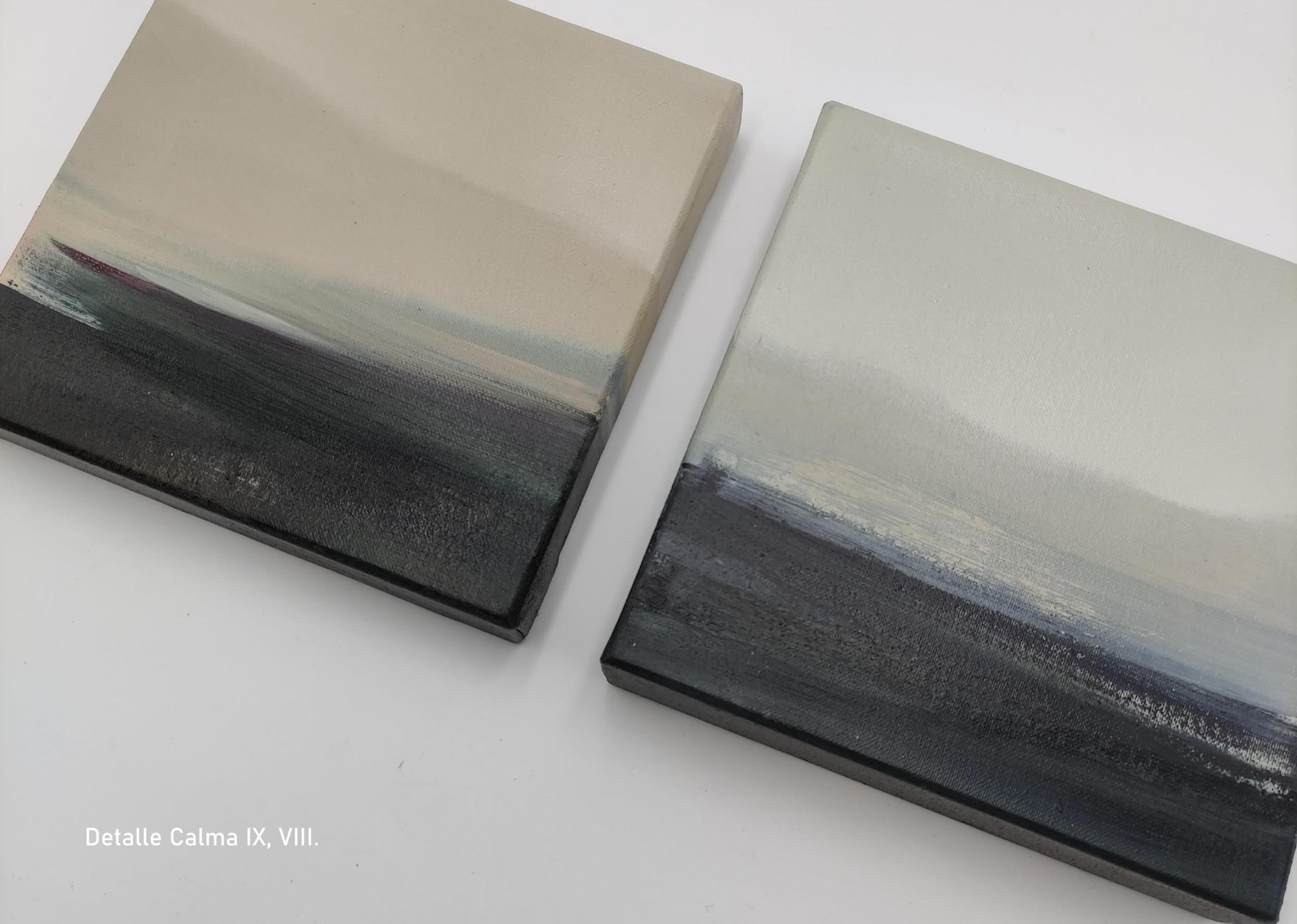
Calma VIII.
Óleo sobre bastidor.
20x20 cm.
2020.

70 euros.



Calma IX.
Óleo sobre bastidor.
20x20 cm.
2020.

70 euros.



Detalle Calma IX, VIII.



Calma X.
Óleo sobre bastidor.
20x20 cm.
2020.

70 euros.



Calma XI.
Óleo sobre bastidor.
20x20 cm.
2020.

70 euros.





Calma III.
Óleo sobre bastidor.
100x100 cm.
2020.

500 euros.

Esta obra forma parte de la exposición "Principios del paisaje" que puede verse en el restaurante Namúa. Calle Av. Del Puerto, 271. Valencia.

Calma I, II.
Óleo sobre bastidor.
100x81 cm.
2020.

450 euros. (und.)

Estas obras forman parte
de la exposición "Principios
del paisaje" que puede
verse en el restaurante
Namúa. Calle Av. Del
Puerto, 271. Valencia.





Poética XI, XII.
Óleo sobre bastidor.
160x130 cm.
2019.

850 euros. (und.)

Estas obras forman parte de la exposición "Principios del paisaje" que puede verse en el restaurante Namúa. Calle Av. Del Puerto, 271. Valencia.





Gracias

www.aliciaramirezvillagrasa.com
@aliciaramirezvillagrasa

